

あずま図書館 Newsニュース

安達太良の
本当の空
知りし秋
よしと



墨田区立あずま図書館 〒131-0044 墨田区文花 1-19-1-3F TEL 3612-6048 (図書館電話案内サービス)

図書館探検隊！

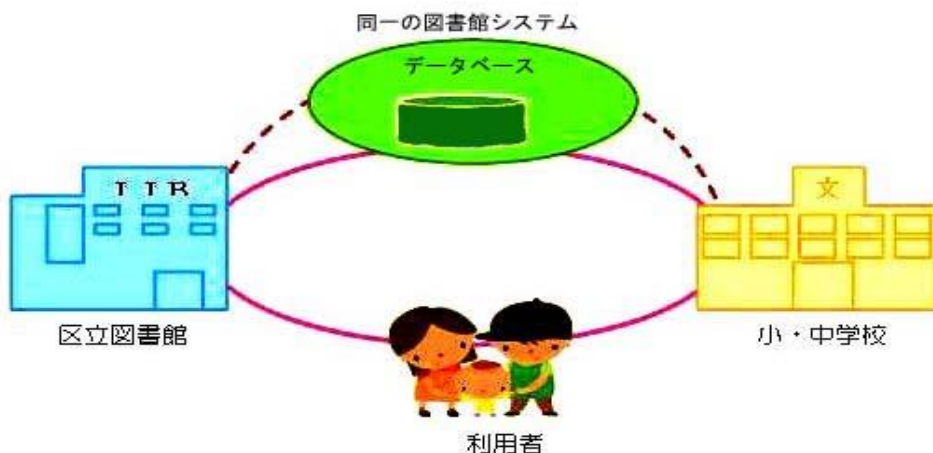
学校図書館連携について

あずま図書館では、「墨田区子ども読書活動推進計画」に基づき、教育活動の充実を図るため、緑小学校、第三吾嬬小学校、吾嬬第二中学校の3校に学校図書館連携システムを導入しました。

これは、各学校図書館の蔵書をデータベース化してコンピュータで管理し、貸出・返却などをコンピュータで簡単に手続きするというものです。自校の蔵書を検索し、予約することができるほか、各学校図書館のパソコンは、墨田区立図書館のコンピュータと専用回線につながり、墨田区立図書館や他校の蔵書も検索することができます。タイトル、著者名、件名などさまざまな角度からの検索ができます。ただし、一般の利用者は、残念ながらご利用できません。

今年度は、上記3校での試行ですが、来年度以降、システム設置校を拡充する方向で検討しています。

図書館では、学校への団体貸出、出張お話し会、学校図書館ボランティア養成研修など、学校を支援するさまざまな取組みを行っており、今後も学校との連携を進めていきます。



募集を行ってございました「読み聞かせボランティア講座」(初級・中級、11月開催)は、おかげさまでもちまして、定員となりました。

図書館は本だけではない 子守唄も冒険映画も
 時には戦争の時 空から落ちてきた爆弾のかけらだって集めている
 きっと誰かがそれを探しているから
 図書館は出会いと発見の場だから
 もし死のうなんて考えることがあったら
 図書館にいけない
 同じ本を読んで泣いたり笑ったりできる仲間がいる
 もし何もかもごちゃごちゃになって出口がわからなくなったら
 図書館にいけない
 きっとヒントがある
 がんばって探してみる価値がある



ベストリクエスト

<本>

(10月28日現在)

順位	先月	タイトル	著者表示	予約数
1	—	東京タワー オカンとボクと、時々、オトン	リリー・フランキー	375
2	(↑) 4	名もなき毒	宮部 みゆき	289
3	—	陰日向に咲く	劇団ひとり	261
4	(↓) 2	ハリー・ポッターと謎のプリンス	J. K. ローリング	255
5	—	赤い指	東野 圭吾	192
6	(↑) 25	のだめカンタービレ 第1巻～6巻セット	二ノ宮 和子	130
7	(↓) 6	容疑者Xの献身	東野 圭吾	97
8	(↑) 12	花より男子(だんご)・第1～10巻セット	神尾 葉子	84
9	(↑) 24	鏡の法則―人生のどんな問題も解決する魔法のルール	野口 嘉則	79
10	(↑) 16	病気にならない生き方―ミラクル・エンザイムが寿命を決める	新谷 弘実	73

<視聴覚>

順位	先月	タイトル	アーティスト・監督名	予約数
----	----	------	------------	-----

(CD)

1	—	10th Anniversary Complete Single Collection 歌バカ	平井 堅	84
2	(↑) 3	NAMELESS WORLD	コブクロ	61
3	(↓) 2	HORIZON	レミオロメン	55
4	—	ベスト～first things～	倅田 来未	53
5	—	LOVE COOK	大塚 愛	49

(ビデオ・DVD)

1	—	誰も知らない	是枝 裕和	55
2	—	ハウルの動く城(DVD)	宮崎 駿	44
3	—	ファインディング・ニモ(DVD)	アンドリュー・スタントン	34
4	—	Mr. インクレディブル(DVD)	ジョン・ラセター	32
5	NEW	イン・ハー・シューズ(DVD)	カーティス・ハンソン	31

☆ 10位(視聴覚は5位)以降のベスト・リクエストは、館内OPAC(利用者用検索・予約機)の「ベスト・オーダー」、インターネットの「予約ベスト」でご覧になることができます。

新着案内ダイジェスト（一般書）

書 名	著者名	出版社	請求記号
著作権に気をつけろ！－著作権トラブル110番	富樫康明	勉誠出版	021.2 ト
本を作る現場でなにが起きているのか！？	編集の学校 監修	雷鳥社	023.0 ヘ
幸福のヒント－主婦の友「主婦の友」90年の知恵－	主婦の友社 編	主婦の友社	159.6 シ
坊主白書－仏教も坊主も嫌いなあなたのための日本仏教入門－	井上暉堂	社会評論社	182.1 イ
ヒトラーが勝利する世界	H・C. ドイツチュ 編	学習研究社	209.7 ド
もっと知りたい！江戸・東京歴史探訪ウォーキング	小林祐一	メイツ出版	291.36 コ
悪夢のサイクルーネオリベリズム循環－	内橋克人	文藝春秋	330.4 ウ
カレーを作れる子は算数もできる	木幡寛	講談社	375.4 コ
水族館狂時代－おとなを夢中にさせる水の小宇宙－	奥村禎秀	講談社	480.7 オ
新食生活常識－だれも知らない食の崩壊 デオキシ2007－	石井滋	A-FORUM	498.5 イ
図解バイオディーゼル最前線	松村正利 編	工業調査会	501.6 マ
たべものの快樂帖（けらくちょう）	宮本徳蔵	文藝春秋	596 ミ
ゴス・ロリこものを手作りしましょ	プティック社	プティック社	594 黒
少年少女通販広告博覧会	串間努	河出書房新社	674.2 ク
下流社会マーケティング－総中流化から階層化の時代へ－	三浦展	日本実業出版社	675.0 ミ
世界最高のジャズ	原田和典	光文社	764.7 ハ
中高年のための楽しいサイクリング生活入門	日本放送協会 編	日本放送出版協会	786.5 ニ
江戸っ子語のイキ・イナセ－絵で見て楽しむ！	笹間良彦 著画	遊子館	818.3 サ
恋する文豪	柴門ふみ	角川書店	910.2 さ
月下の恋人	浅田次郎	光文社	F あさだ
真夏の島に咲く花は	垣根涼介	講談社	F かきね
小説家	勝目梓	講談社	F かつめ
求愛	柴田よしき	徳間書店	F しばた
雪猫－鬼悠市風信帖－	高橋義夫	文藝春秋	F たかはし
彼女の命日	新津きよみ	角川春樹事務所	F にいつ
望郷奇譚	古川薫	文藝春秋	F ふるかわ
星々の生まれるところ	マイケル・カニンガム	集英社	G カニンガ
異常気象売ります 上・下	シドニィ・シェルダン	アカデミー出版	G シエルダ
10ドルだって大金だ	ジャック・リッチー	河出書房新社	G リッチ

『40年前の東京 昭和38年から昭和41年－春日昌昭のトウキョウ』 春日 昌昭 著 生活情報センター

PICK UP !

オリンピックを期に大きく変貌した街－東京。再開発と引換えに失われてしまった古き良き昭和の町並みや、人々の息遣いが鮮やかに蘇る、墨田区出身の伝説の写真家・故春日昌昭氏の初の本格的写真集。《一般 213.6 カ》

- ☆ この新刊案内はダイジェスト(抜粋)版です。すべての新刊案内は、館内OPAC・インターネットの「新着案内」でご覧になることができます。
- ☆ パスワードを取得されますと、館内OPAC・インターネット経由パソコン・携帯電話専用サイトにて、ご自分で資料を予約する事ができます。

新着案内ダイジェスト（児童書）

書 名	著者名	出版社	請求記号
はじめてのテーブルマナー―親子でおさらい―	松本繁美 指導	主婦の友社	596 ま
鉄道メカ博士リターンズ―鉄道技術の「？」にお答えします―	川辺芭蕉	自由国民社	686 か
めいろだいすき ようちえん	小野寺びりり紳	ポプラ社	798 め
おばけ屋のおばけかぶ	あわたのぶこ	小峰書店	F あわた
うちゅういちのタコさんた	北川チハル	国土社	F きたがわ
1ねん1くみ1ばんあったか〜い！	後藤竜二	ポプラ社	F ごとう
うさぎちゃんとおひさま	あいはらひろゆき	教育画劇	E あいはら
いがぐり星人グリたろう	大島妙子	あかね書房	E おおしま
だるまちゃんとてんじんちゃん	加古里子	福音館書店	E かこ
サナとそらとぶおばけ	なりたまさこ	ポプラ社	E なりた
みつばちバジーちゃん	やまだうたこ	偕成社	E やまだ
ちびくまのプレゼント―さわってあそべるふわふわえほん	キャサリン・アリソン	ブロンズ新社	E アリソン
魔女のワンドは新入生	マーク・スプリング	小峰書店	E スペリン
いちばんすてきなクリスマス	チェン チュエン	コンセル	E チュエン

子どもと一緒に
楽しもう！

「子どもを伸ばすお手伝い

～家事ができる子は なんでも気づき なんでもできる」

辰巳 渚 著 岩崎書店 2006年7月刊 《一般 379.9 夕》

ママの本棚

『子どもを伸ばすお手伝い～家事ができる子はなんでも気づきなんでもできる』なーんて、気になる本のタイトルなんでしょう・・・と思わず手にとってしまった。序章のところに、“いまは早期教育だ、考える力、生きる力、コミュニケーション力、語彙力、統合力など、さまざまな『力』が身につくように言われています。いろいろありすぎて、子どもに何を教えればいいのか分かりにくい時代です。そんな世の中で、私は親が子どもに対してやらなければならないことは『一人前』にすること、これに尽きるのだと確信しています。”と書かれていました。要するに一人で生活できるようにすることらしい。そんなのできて当たり前と思うのですが・・・そうでもない大人がたくさんいるのも現実です。お母さんや妻がせっせと甘やかしてしまうと、自分の服がどこにあるのか分からず、食事も作れず、世話を焼いてくれる人がいないと何も身の回りの事、自分自身の事ができない大人になってしまうような気がします。やっぱりどんなによい成績の子どもでも、どんなにすばらしい仕事ぶりの人でも、どこか半人前のような気がするのは私だけではないと思います。

さて、我が子のお手伝いぶりは、どうだったかしら？と振り返ってみると・・・今は5歳ですが、3歳くらいから母親がやっていることを真似していろいろやりたがる時期があったように思います。本当は自分がやった方が早いんだけど、その気持ちを大切に育ててあげたいな～と思い、できることはやらせていました。今は、パジャマを脱いだらたたんでおく、布団敷き、食べ終わった食器を運ぶ、ゴマすり、餃子の具を入れて成型、お菓子作りのお手伝い、雑巾がけなどなど、少しずつレパートリーが増えています。この本を読んでいると、家事ってこんなにいろいろあって楽しいんだという事、また家事のやり方などが詳しく書かれているのでいい勉強になり、自分の家事能力も上がりそうな気がします。子供と料理をする本も出ています。『子どもと一緒に料理しましょ！3歳からのお手伝い』上田 淳子 著 文化出版局 《一般 596.2 ウ》 年齢ごとにできることを書いていて、とても分かりやすく、参考になります。私もそろそろ、子どもと一緒に料理してみようかな～？ （えとよん）

「競馬と宝くじはどちらがお徳？」

たまには数字で人生を考えてみよう

『人生の確率』

数字でみるとリアルにわかる』

小島 寛之 著

宝島社

2006年11月刊

《一般 417.1 コ》

●「『確率』を使えば、人生がちよっとだけ有利になる!? 不安を抱えた現代人への朗報」(p2 プロローグより引用)こんな言葉に惹かれて中身をパラパラめくるともう止まりません。

「恋愛の相手が同級生である確率」「社内恋愛する確率」「ニートになる確率」「プロ野球選手になる確率」から「保険金目当てに殺され

る確率」まで、ありとあらゆる「人生の確率」が載っています。独りで読んでも楽しいですが、デートや職場の話題づくりにも最適。しかもこの本の監修をした方は、数理経済学を専攻する大学の助教授で、確率の持つ意味なども丁寧に解説されています。

「私はギャンブルは嫌いだから」と言いながら宝くじ売り場に並んでいるあなた、同じお金を賭けるなら競馬の方がはるかに損をする確率が低い事を知っていましたか? 「えっ」と思った方は今すぐこの本を読みましょう。 (虎)

山椒魚は悲しんだ

子どものころから遊んでばかりいたわたしは、成人するまでほとんど小説というものを読んだことがなかった。中学時代に図書室で何冊か眺めたことはあるものの、高校生のときには雑誌のたぐいも含めてただの1冊も読まず、現代国語の教科書に載っている小説でさえ、仕方なく授業中に読むというふうだった。なぜか文学にはまったく興味がなく、自分には縁のないものと決めつけていたのである。

そんなわたしはじめて自分の意思で本を買ったのは、高校は卒業したものの、将来について確かな考えもなく、これからどうしようかと迷っていたときだった。相談できる友人はいたが、彼らも実は迷っている口で、議論にはなるが答えは出ない。それでいつの間にか書店に足が向いたのだと思う。そこで偶然、手にとったのが井伏鱒二の「山椒魚」だった。

山椒魚は悲しんだ、という短い書き出しと小説そのものの短さに、これならどうにか最後まで読めるかもしれないと思い、買ったところが、読み終えたときには鳥肌が立っていた。それまで何の免疫もなかったのも、いきなり文学の力を見せつけられて慌てたと言ってもいい。その日からわたしの読書がはじまった。といっても文章を読むのがひどく遅く、普通の人の数倍は時間がかかるので、出遅れたうえに量的にも劣る読書である。だが、幸い、その後もよい作品に出会い、いまも巡り合っている。(エイドリアン)

「山椒魚」 井伏 鱒二 著 新潮社、岩波書店 《一般 F いぶせ》

11月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

12月

日	月	火	水	木	金	土
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

■ の日はお休みです。

他の図書館、コミュニティ会館図書室の
休館日とは、異なりますのでご注意ください。

今月の特集コーナーは、「読書週間講演会」講師の「**赤木かん子さんの本**」
です。「本の探偵」とともに、子どもの本の世界をのぞいてみませんか。

あすま図書館 今月の行事予定

11日（土）午前11時から
あそびとおはなし会
「えあわせであそぼう」

15日（水）午後3時から
おはなしの時間

19日（日）午前11時から
小さい子どものためのおはなし会

22日（水）午後3時から
こうさく会 先着15名まで
「“はしるぞ！くるま”をつくろう」

12月10日（日）人形劇「どうぞのいす」

ペープサート「おむすびころりん」を行う予定です

くわしくは来月号で
お知らせします

編集後記 一段と“秋”が深まってきましたね。紅葉を愛でに、実りの秋を狩りに、読書の世界にと楽しいことが沢山の“秋”。朝夕と日中の寒暖の差も大きい季節です。風邪などに気をつけて健やかな“秋”をお過ごし下さい。