10代的长幼的本制





図書館物語

季節は夏…世の中はとにかく暑い!

し・か・し、図書館は涼しく、静かな場所なのである。TとSは、夕涼みを兼ねて図書館に来るのが日課になってしまったようだ。

S「今度の課題で、墨田のことを調べようと思ってるんだけ ど、どこに本があるかな?」

T「それだったら、確か、郷土のコーナーがあったよね」 さっそく、二人は情報サービスコーナーへ。

コーナーでは、デジタル化した墨田区の地域資料を画面で見る ことができる。

T「ねぇ、何について調べるつもり?」

S「まだ決めていないけど・・・」

午後7時過ぎ。画面を見つめている二人は、まだ何かに気づいていないみたい…。

S「この辺りって昔はどうなってたのかなぁ」

T「曳舟の由来ってこと?・・・っていうか。ねぇ、見てごらん!!キレイ!!」

ライトアップされた東京スカイツリー♪

やっと気がついたね!ひきふね図書館で唯一、情報サービスコーナーの西の窓から見えるスカイツリー。肩を並べるように夜景を眺める二人。いい感じ・・・^^

★あと1年で再開発のビルが建つと見えなくなるよ★

A brief history

図書館ざっくり史

of the library

有川浩さん原作の「図書館戦争」が流行っていますね。そこで今回は、あまり知られていない「図書館の歴史」をカンタンに紹介します。

なんと紀元前からある!

紀元前3世紀頃のエジプトのアレクサンドリア図書館が有名です。これは 古代最高の図書館と言われ、歴史に名を残す学者が多く集まっていました。

印刷革命は図書館にも影響した!

15世紀中頃、グーテンベルクが発明した活版印刷によって、人類は紙を大量に印刷することが可能になりました。その結果、ヨーロッパではそれまで有料が多かった図書館が無料になり、世の中への普及につながりました。

「学問のススメ」のあの人も関係!

日本で最初に欧米的な近代図書館を導入したのは、あの福沢諭吉! 留学先のイギリス大英博物館図書室などの様子を報告し、国内の図書館の普及に貢献しました。その後19世紀末に国内で図書館令が発令され、世間一般に広く図書館が知られ始めました。

日野の事件?!

「図書館戦争」では"日野の悪夢"と呼ばれる架空の事件が描かれていますが、現実では1965年頃に、日野市立図書館が重要な役割をしています。 貸出サービスに大きく力を入れ、図書館は誰もが気軽に本を借りられる場所、という親しみやすいイメージを作り上げました。これが利用者増に多大な影響を与え、現在までの日本の公共図書館の姿につながっていきます。

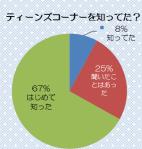
どーなる? これからの図書館

最近は、ただ本の貸出をするだけでなく、地域の人々が集まる場としての 図書館像も生まれています。テクノロジーが進化し、図書館で多様な情報発 信もできるようになりました(現にひきふね図書館では、地域情報をデジタ ルで流しています)。これからの図書館のあり方にも要注目です♪

アンケート連載

5月に中学校へ配布した情報誌VOL. 3。そこで実施したアンケートの途中経過(現在の回答数143)を取りまとめましたので、みなさんに報告しま~す(-_-)!!





なんと登録なしが過半数(T_T) 区内在住・在学ならば、誰でも登録できますので、まずはカードを作ってみてください(図書館のカウンターまでどうぞ)。ティーンズコーナーの認知度も悲しいほど低かったので、これからもっともっとがんばります(担当者一同)。

テレビドラマ本を特集して

ファッション誌が読みたい

最近読んだ本:妖怪アパートの幽雅な日常、図書館戦争、 SPEC、夏と花火と私の死体、ザ・ワースト中学生 など

本は好きなので今度行ってみます。

ミステリーがほしい!

ティーンズコーナーにいつ来るか? 今でしょ!

担当者のつぶやき

H.Y: この夏を楽しくする本を、たくさん見つけてくださいねー♪♪ N.Y: みんなに図書館に来てもらえたらうれしいです。遊びに来てね!



サンゴレンジャー

さかい たまき / 著 朝日新聞出版 2013

石垣島のサンゴを破壊する橋の建設計画をめぐる対立が激化していた。そんな中、正義感の強い環境省の矢島自ら「サンゴレンジャー」を名乗りサンゴを守ろうとするが、予想外の展開に!?2013年公開映画の原作です。



亀のひみつ

田中 美穂 / 著 WAVE出版 2012

放し飼いで自由に家の中を歩き回る、いわゆる『座敷亀』の紹介を通して、亀の生態にせまった一冊。心和む写真満載の亀エッセイ+亀飼育指南。あなたも亀と暮らしてみたくなる!



四つの小さなパン切れ

マグダ・オランデール=ラフォン / 著 みすず書屋 2013

みすず書房 2013

十六歳の少女マグダは、アウシュビッツに強制 収容され、家族でただ一人生き残った。のべ五万 人の中高生に収容所体験を語ってきたマグダ。恐 怖に満ちた記憶を乗り越え生きてきた道程が、詩 のような文体で静かにつづられる。



クマのプーさん 世界-有名なテディ・ベアのおはなし シャーリー・ハリソン / 著 河出書房新社 2013

世界中で愛されているプーさんは実在した!20世紀初めにイギリスのおもちゃメーカーが製作し、ミルン夫婦が息子にプレゼントしたテディベア。その誕生から現在までを追う。



ビブリオバトル 本を知り人を知る書評ゲーム

谷口 忠大/著 文藝春秋 2013

やり方は簡単。お気に入りの本を5分間紹介する。みんなの共感を得られた本は「チャンプ本」。ビブリオバトル入門書としての1冊。 さあ!バトルしてみる?



島はぼくらと

辻村 深月 / 著 講談社 2013

島に高校がないため毎日フェリーで学校へ通う 4人の高校生。故郷を旅立つ前の瞬間を描いた、 長編青春小説。昨年「鍵のない夢を見る」で直木 賞をとった著者の、待望の新刊です。



世界遺産なるほど地図帳 新訂版

講談社/編 2012

富士山の世界遺産登録はホットな話題。1993年、日本で初めて4件が登録されました。53のテーマを、データやカラー写真、図解でわかりやすく説明。



百人一首 百うたがたり

天野慶/著 Kei/画 幻冬舎 2013

お気に入りの一首をただ詠むだだけではおもしろくない…そう著者は書いています。歌人の人柄や時代背景を知ると、歌が生き生きしてきます。だって、恋歌満載の百人一首ですから!



自然再発見

いつもの街も新たな目線で歩いてみると意外な発見があるかも?夏のひと時、出かけてみませんか!

都会でできる自然観察「動物編] 唐沢孝一/著 明治書院

東京洞窟厳選100 中野純/著 講談社

カラスの教科書 松原始/著 雷鳥社

月光 林完次/著 角川書店

てんきごじてん 鈴木心/著 ピエ・ブックス

タヌキたちのびっくり東京生活

宮本拓海 しおやてるこ/共著 技術評論社

おしゃべりな貝 盛口満/著 八坂書房

ときめく星空図鑑 永田美絵/著 山と渓谷社

東京ぶらり暗渠探検 黒沢永紀/著 洋泉社

働きアリの2割はサボっている

稲垣栄洋/著 家の光協会

コケの謎 盛口満/著 どうぶつ社





Teen 's Voiceで多くの声が寄せられたホラーの 本を古典から新作まで紹介します。

水魑の如き沈むもの 三津田信三/著 原書房 親指さがし 山田悠介/著 幻冬舎 八月の暑さのなかで 金原瑞人/編訳 岩波書店 妖怪を見た人びと 並木伸一郎/著 学研 文鳥・夢十夜 夏目漱石/著 新潮社 北嶋廣敏/著 グラフ社 不思議猫の日本史 江戸川乱歩全集9 幽霊塔 江戸川乱歩/著 講談社 IT 上下 スティーヴン・キング/著 文芸春秋 ホーンテッド・キャンパス 櫛木理宇/著 角川書店 たたり シャーリイ・ジャクスン/著 東京創元社