

10代のための本棚



てい〜んず情報誌Vol.49

墨田区立図書館

2024年10月発行

<https://www.library.sumida.tokyo.jp/teensindex>

すみだの文学者たち

夏も終わり、これから読書にスポーツに、気持ち良いシーズン到来です。本を片手にゆかりの地をまわってみませんか？ どんな風に墨田区とかかわっているか調べると、意外な事実が浮かんでくるかも……！？

芥川龍之介（1892-1927）

代表作：「羅生門」など
ゆかりの地：両国三丁目、
両国小学校、都立両国高校

伊藤左千夫（1864-1913）

代表作：「野菊の墓」など
ゆかりの地：江東橋三丁目

幸田露伴（1867-1947）

代表作：「五重塔」など
ゆかりの地：墨田一丁目、
東向島一丁目（露伴児童遊園）

幸田文（1904-1990）

代表作：「おとうと」など
ゆかりの地：東向島一丁目
（露伴児童遊園）

半藤一利（1930-2021）

代表作：「日本のいちばん
長い日」など
ゆかりの地：八広三丁目

舟橋聖一（1904-1976）

代表作：「花の生涯」など
ゆかりの地：横網一丁目

堀辰雄（1904-1953）

代表作：「風立ちぬ」など
ゆかりの地：向島三丁目、
向島一丁目

森鷗外（1862-1922）

代表作：「山椒大夫」など
ゆかりの地：向島三丁目、
向島二丁目

吉川英治（1892-1962）

代表作：「宮本武蔵」など
ゆかりの地：立川四丁目、
東向島一丁目、東向島三丁目

渡辺淳一（1933-2014）

代表作：「花埋み」など
ゆかりの地：石原一丁目、
山田記念病院

他にも林望さん、海老名香
葉子さん、古市憲寿さんなど



読書の秋

スポーツの秋

墨田区ではウォーキングマップも公開しています。
第2弾コース4は「向島を愛した文人たちの足跡を訪ねる文学散歩コース」

● 梅若橋コミュニティ会館

八広図書館

向島三丁目には堀辰雄や
森鷗外も住んでいたんだね。

半藤一利は
子ども時代
三輪里稲荷
神社の近くで
遊んでいた
そうだよ。

ダウンロードは墨田区
ホームページから

ひきふね図書館

● 立花図書館

● 東駒形コミュニティ会館

● 横川コミュニティ会館

● 緑図書館

図書館の「郷土資料 910.2」のコー
ナーには文学散歩の本もあります。
わからないときは図書館の人に訊いて
みてください。

渡辺淳一は作家になる前、
石原に住んで山田記念病
院で働いていたんだ。

両国は芥川龍之介ゆかりの
土地。
両国高校出身なんだって。

伊藤左千夫は錦糸町で牧
場をやっていたそうだよ。
今だと想像もつかないね。





10代のための一生役立つコミュニケーション 第1巻 自分と他者を理解する

斉藤徹／監修 Gakken 2024.2

人間関係で一生使える技術を学んでみませんか？この本は「自分と他者」をテーマに、イラストで分かりやすく学ぶことができます。他者との関わり方で悩んだとき、助けになる一冊です。



知識ゼロでも楽しく読める！化学のしくみーイラスト&図解ー

竹田淳一郎／監修 西東社 2024.2

私たちの生活の中には化学反応が溢れています。化学というと少し難しく感じますが、この本はとても分かりやすく書いてあるので、きっと誰かに教えてくなりますよ。

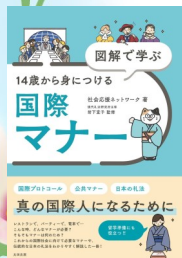


どうぶつに聞いてみたーアニマルSDGsー

益田文和／著 イアン筒井／著 他

ヌールエデザイン総合研究所 2024.5

SDGsとは、よりよい世界を目指すために、国連で決まった「持続可能な開発目標」です。人間が考えていることは、動物たちの目にはどう見えるのか、動物になったつもりでどうぞ！



図解で学ぶ14歳から身につける国際マナー

社会応援ネットワーク／著 太田出版 2024.6

マナーって誰が決めたの？ルールとの違いって？でも、そもそもマナーって何なの？マナーの基本について知り、考え、学んでみよう。マナーという「思いやりの心」を知ることで、これからのあなたの生活が豊かになるはずです！



正射必中！弓道部ーこんな部活ありますー

斎藤貴男／作 おとないちあき／絵

新日本出版社 2024.3

監督命令で野球部を離れ、弓道部に入部した会（かい）は、生まれて初めての挫折を経験。仲間と切磋琢磨しながら成長していきます。自分さがしをする中学生の葛藤が描かれた物語です。



きらいなあのひと君色パレット 多様性をみつめるショートストーリーー

工藤純子ほか／著 岩崎書店 2024.2

あのひとニガテ、キライ。その理由がわかった時、とたんに世界が広がって、大きかったニガテやキライな気持ちは小さくなって吹き飛んでしまうでしょう。そんな気づきをもらえる短編集です。



ひみつの相関図ノート

望月麻衣／作 如月かずさ／作 神戸遙真／作 もえぎ桃／作 宮下恵菜／作 地図十行路／作 松素めぐり／作 にかいどう青／作 日本児童文芸家協会／編 ポプラ社 2024.6

初恋、夢などをテーマにした8つのお話が入っています。驚きのラストをぜひ味わってください。



わたしは食べるのが下手

天川栄人／著 小峰書店 2024.6

食べることが苦手な2人の女子中学生が給食改革を行おうとします。が、給食は苦手な人ばかりではなく必要とする人もいますことを知ります。そして…この本を読んで改めて「食べること」を2人と一緒に考えてみませんか。

アニメ化した作品

原作小説や外伝小説を読んでみませんか？

アニメとは違った表現や展開があり、一度見た作品でも十分楽しめます。

・リコリス・リコイル 1

アサウラ／著 Spider Lily／原案・監修 KADOKAWA

・小説ブルーロック 1

金城宗幸／原作 文：吉岡みつる 講談社

・天久鷹央の推理カルテ 1 知念実希人／著 新潮社

・鳥に単は似合わない 阿部智里／著 文藝春秋

・ヴァイオレット・エヴァーガーデン 上

曉佳奈／著 京都アニメーション

・トラベジウム 高山一実／著 KADOKAWA

・本好きの下剋上 -司書になるためには手段を選んでいられません- 第一部 兵士の娘 I 香月美夜／著 T0ブックス

秋の味覚「さつまいも」

・そろそろ「さつまいも」のおいしい季節になってきましたね。

皆さんは、どんな「さつまいも」料理が好きですか？

最近は季節問わず、年中食べられていますよね。「さつまいも」を使った料理の本を少し紹介するので、手に取って読んでみてください。

●「農家が教えるいもづくし」

農文協／編 農山漁村文化協会

●「さつまいものお菓子」

若山曜子／著 家の光協会

●「さつまいも・長いも・里いもあったら、これつくろ！」

オレンジページ