

歌舞伎



パスファインダーとは？

パスファインダー(Pathfinder)とは、図書館で調べものをするときに役に立つ資料や調べ方の手順をまとめた手引きのことです。

パスファインダーを片手に、調べ学習やレポートに取り組んでみましょう！

「歌舞伎」について調べよう

みなさん「歌舞伎」と聞いて何を想像しますか？詳しい内容等、分からない事が沢山あると思います。日本の伝統芸能「歌舞伎」について調べてみましょう。新しい発見があるかもしれません。

■事典や図鑑で調べる

基本的なことを知るために、まずは事典や図鑑を見てみましょう。

タイトル・著者等	請求記号
『総合百科事典 ポプラディア』ポプラ社	R031 そ
『ニューワイド学習百科事典』学研	R031 に

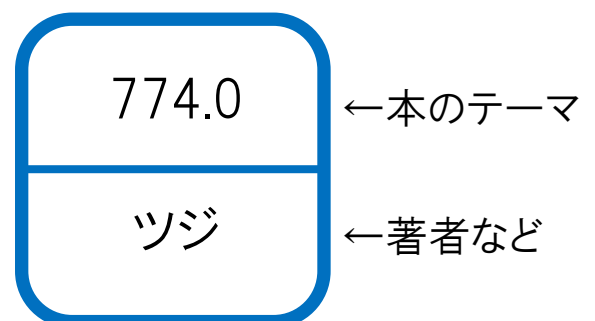
■検索機で調べる

事典や図鑑で調べたことをキーワードにして、図書館にある資料検索機(OPAC)や図書館ウェブサイトで検索してみましょう。

歌舞伎 伝統芸能 古典芸能 歌舞伎座 河竹黙阿弥 演劇
舞台 衣装 錦絵 屋号 江戸時代 無形文化財 など

■本を探す

図書館の本は、テーマごとに棚に並んでいます。本の背に貼ってあるラベルを見て、本を探してみましょう。



361 社会学 526 各種の建築 772 演劇史
774 歌舞伎 812 語源、意味 912 戯曲 など

■本で調べる

タイトル・著者等	請求記号
『〈キャラクター〉の大衆文化-伝承・芸能・世界-』 荒木浩 他／編 KADOKAWA	361.5 キヤ
『匠の技-歌舞伎座をつくる-』 松竹株式会社・歌舞伎座／監修 清水建設株式会社	526.7 タク
『役者がわかる！ 演目がわかる！ 歌舞伎入門』 犬丸治／監修 世界文化社	774.0 イヌ
『歌舞伎さんぽ-芝居の世界を読んで楽しむ、歩いて楽しむ-』小田豊二／文 柏書房	774.0 オダ
『歌舞伎はじめて案内手帖』 君野倫子／著 二見書房	774.0 キミ
『歌舞伎の 101 演目解剖図鑑-イラストで知る見るわかる歌舞伎名場面-』 辻和子／絵・文 エクスナレッジ	774.0 ツジ
『歌舞伎の解剖図鑑-イラストで小粋に読み解く歌舞伎ことはじめ-』 辻和子／絵・文 エクスナレッジ	774.0 ツジ
『遊びの語源と博物誌』 小林祥次郎／著 勉誠出版	812.0 コバ
『歌舞伎十八番集』河竹繁俊／編 講談社	912.5 カブ

■インターネットで調べる

◇文化デジタルライブラリー

<https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib>

◇国立劇場歌舞伎情報サイト

<https://www.ntj.jac.go.jp/kabuki>

◇松竹株式会社

<https://www.shochiku.co.jp>

■関連する施設や団体

◇歌舞伎座ギャラリー

〒104-0061 東京都中央区銀座 4-12-15(歌舞伎座タワー 5F)

[https://www.shochiku.co.jp/play/theater/kabukiza/
ginza-kabukiza/gallery/](https://www.shochiku.co.jp/play/theater/kabukiza/ginza-kabukiza/gallery/)

墨田区立図書館

ティーンズ向けパスファインダー Vol.55

「歌舞伎」

発行月：2023（令和5）年 1月

発行：墨田区立図書館

問合せ先：墨田区立ひきふね図書館

電話 03（5655）2350