



パスファインダーとは？

パスファインダー(Pathfinder)とは、図書館で調べものをするときに役に立つ資料や調べ方の手順をまとめた手引きのことです。

パスファインダーを片手に、調べ学習やレポートに取り組んでみましょう！

「和紙」について調べよう

和紙は日本古来の製法や材料を用いて作られた紙です。そのため、西洋から伝わった洋紙とはさまざまな違いがあります。どんなことが違うのか調べてみましょう。

■事典や図鑑で調べる

基本的なことを知るために、まずは事典や図鑑を見てみましょう。

タイトル・著者等	請求記号
『伝統工芸(ポプラディア情報館)』ポプラ社	750 ぽ
『和紙文化研究事典』久米康生／著 法政大学出版局	R585.6 クメ

■検索機で調べる

事典や図鑑で調べたことをキーワードにして、図書館にある資料検索機(OPAC)や図書館ウェブサイトで検索してみましょう。

和紙 手^す漉^{こうぞ}き 楮^{みつまた} 三^{みつまた}桎^{みつまた} など

■本を探す

図書館の本は、テーマごとに棚に並んでいます。本の背に貼ってあるラベルを見て、本を探してみましょう。

585

←本のテーマ

わ

←著者など

022 写本. 刊本. 造本 585 パルプ・製紙工業
618 繊維作物 754 木竹工芸 など

■本で調べる

タイトル・著者等	請求記号
『和紙の美しさと歴史(世界にほこる和紙)』金の星社	585 ま
『和紙のよさと作り方(世界にほこる和紙)』増田勝彦 ／監修 金の星社	585 わ
『和紙ってなに?』全4巻 「和紙ってなに?」編集室 ／編 理論社	585 わ
『「紙の温度」が出会った世界の紙と日本の和紙』紙 の温度株式会社／著 グラフィック社	585.0 カミ
『紙の文化事典』尾鍋史彦／総編集 朝倉書店	R585.0 オ
『紙の日本史—古典と絵巻物が伝える文化遺産—』 池田寿／著 勉誠出版	585.6 イケ
『和紙—和紙ってなに?—』小津和紙編纂室／編著 朝日出版社	585.6 オズ
『和紙植物(ものと人間の文化史 181)』有岡利幸 ／著 法政大学出版局	618.7 アリ
『楮・三桠(地域資源を活かす生活工芸双書)』田中 求／著 穴倉佐敏／著 富桠朗／著 農山漁村文 化協会	618.7 コウ

■インターネットで調べる

◇文化庁 無形文化遺産 文化遺産データベース

<https://bunka.nii.ac.jp/db/heritages/detail/288723>

■関係する施設や団体

◇和紙のふるさと小川町「小川町和紙体験学習センター」

<https://www.town.ogawa.saitama.jp/0000003753.html>

◇東秩父村「和紙の里」

<https://www.higashichichibu.jp/hosokawashi/washinosato>

◇紙の博物館

<https://papermuseum.jp/ja/>

墨田区立図書館

ティーンズ向けパスファインダー Vol.58

「和紙」

発行月：2023（令和5）年02月

発行：墨田区立図書館

問合せ先：墨田区立ひきふね図書館

電話 03（5655）2350