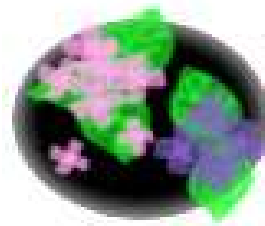


墨田区立図書館 ・コミュニティ会館図書室 Newsニュース

懐のふかき国東
山滴る
よしゑ



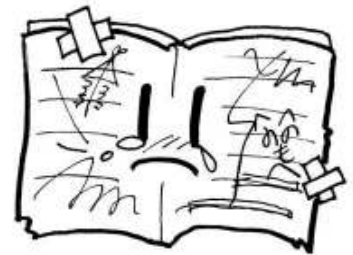
図書館電話案内サービス TEL : 3612-6048

図書館探検隊!

図書館の本は、泣いています!

図書館の資料を利用された時に、「あれっ?!」と思われた方はいらっしゃいませんか?

- ・ 落書き、メモ書きや傍線の書き込み
- ・ 切り抜き
- ・ 水濡れ(しわしわになります)
- ・ ペットの噛み付き
- ・ 利用者自身による修理(セロハンテープで修理すると、変色します)
- ・ タバコなどの臭い
- ・ 飲食による汚れ
- ・ 自転車のかごによる角の傷み(かごに直接入れないで)
- ・ CD・DVDの傷(小さいお子さんには触らせないで)



もし、誤って汚したり、破損してしまった場合は、自分で修理せずにそのまま図書館にお申し出ください。

可能なものは図書館で修理します。

修理が不可能な場合は、弁償をお願いすることがあります。

図書館の資料は、皆さん共通の財産です。次に読む人もいるのです。お互いに気持ちよく利用できるよう、大切にお願いします。

ベストリクエスト

<本>

(5月31日現在)

順位	先月	タイトル	著者表示	予約数
1	(↑) 3	陰日向に咲く	劇団ひとり	215
2	(↓) 1	東京タワー オカンとボクと、時々、オトン	リリー・フランキー	188
3	(↓) 2	名もなき毒	宮部 みゆき	182
4	—	のだめカンタービレ 第1巻~6巻セット	二ノ宮 和子	172
5	—	鈍感力	渡辺 淳一	126
6	—	花より男子(だんご)・第1~10巻セット	神尾 葉子	111
7	(↑) 9	のだめカンタービレ 第7巻~12巻セット	二ノ宮 和子	105
8	(↑) 12	一瞬の風になれ 1	佐藤 多佳子	101
9	(↓) 8	ふぞろいな秘密	石原 真理子	99
10	(↑) 15	家日和	奥田 英朗	94

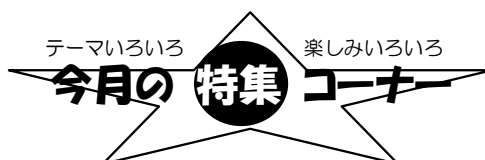
ベストリクエスト

＜視聴覚＞

(5月31日現在)

順位	先月	タイトル	アーティスト・監督名	予約数
(CD)				
1	(↑) 2	コブクロ ALL SINGLES BEST	コブクロ	90
2	(↓) 1	10th Anniversary Complete Single Collection 歌パカ	平井 堅	82
3	(↑) 5	First Message	絢香	72
4	—	LOVE COOK	大塚 愛	63
5	(↓) 3	NAMELESS WORLD	コブクロ	61
(ビデオ・DVD)				
1	—	誰も知らない (DVD)	是枝 裕和	55
2	(↑) 3	ハウルの動く城 (DVD)	宮崎 駿	40
3	(↑) 4	イン・ハー・シューズ (DVD)	カーティス・ハンソン	38
3	(↑) 5	宇宙戦争〔2005年〕	スティーブン・スピルバーグ	38
4	(↓) 2	パッチギ! (DVD)	井筒 和幸	37
4	(↓) 2	ハリー・ポッターと炎のゴブレット (DVD)	マイク・ニューウェル	37

☆ 掲載順位以下のベスト・リクエストは、館内OPAC(利用者用検索・予約機)の「ベスト・オーダー」、インターネットの「予約ベスト」でご覧になることができます。



☆ 墨田区立図書館・図書室では、季節や行事に合わせてテーマを決め、資料を集めて展示しています。毎回様々なテーマで沢山の資料が集まる「特集コーナー」。どうぞご利用ください。

館名	今月のテーマ
あずま図書館	一般書：食事や学校生活、ゴミや雨水など、まずは身近な所から「生活と環境を考える」 児童書：「ともだちのほん」 窓ぎわの児童書：「おひざでえほん」
緑図書館	一般書：「武田信玄と上杉謙信」 ヤングアダルト〔Y・A〕：「都市伝説」 児童書：「おとうさん おかあさん」
立花図書館	一般書：「和のこころ」 児童書：「昔の遊び」 えほんのひろば：「雨の風景」
八広図書館	一般書：「おもしろいもの・楽しいもの一つくってみませんか」 児童書：「おとうさん」「雨」
東駒形コミュニティ 会館図書室	一般書：「懐かしい風景」…古きよき日本、懐かしい昭和の香り… 児童書：「お父さん、お母さん、おじいちゃん、おばあちゃん」
梅若橋コミュニティ 会館図書室	上旬 一般書：「梅雨・掃除」「スタッフおすすめ本」 児童書「虫歯」「父の日」 下旬 一般書：「フラワーアレンジ」「スタッフおすすめ本」 児童書「雨の日」
横川コミュニティ 会館図書室	一般特集1：「本をよんで旅にしよう」 一般特集2：「団塊世代におくる本」 児童特集：「男の子がだいかつやくの絵本」

新着案内ダイジェスト（児童書）

書名	著者名	出版社	請求記号
おいしいハンバーガーのこわい話	エリック・シュローサー	草思社	498 し
スギ林はじゃまものか	山岡寛人	旬報社	653 や
まじめにふまじめかいけつゾロリアニメ大図鑑 6	原ゆたか原作	ポプラ社	778 は
魔女の宅急便 その5	角野栄子	福音館書店	F かどの
ぼくのあぶないアルバイト	斉藤洋	ポプラ社	F さいとう
よしおくんがぎゅうにゆうをこぼしてしまったおはなし	及川賢治	岩崎書店	E おいかわ
ぼくうまれるよ	たしろちさと	アリス館	E たしろ
とんでいったりんご	ふくだとしお	学研	E ふくだ
ポケットからなにがでる？	和田誠	福音館書店	E わだ
たまごのはなしーかしこくておしゃれでふしぎな、ちいさないのちー	ダイアナ・アストン	ほるぷ出版	E アストン
つばさをもらったライオン	クリス・コノヴァー	ほるぷ出版	E コノバ
うさこちゃんとふえ（ブルーナの絵本）	ディック・ブルーナ	福音館書店	E ブルナ

子どもと一緒に
楽しもう！

かわいい映画のかわいいレシピ

絵本からうまれたおいしいレシピ

ママの本棚



ここ最近、絵本の中や映画に出てくるお菓子や料理をつくる本が出版されています。一部紹介しますと、『かわいい映画のかわいいレシピ。』ワニブックス《資料コード 51323863》この本に紹介されている料理は、ジブリの映画では「魔女の宅急便」に出てくる KIKI ケーキやミルクがゆ、「千と千尋の神隠し」に出てくるハクのおにぎりなど、そのほかディズニー映画や、「ムーミン」や「ピンクパンサー」などなどに出てくる料理の作り方を紹介しています。また、『絵本からうまれたおいしいレシピー絵本とお菓子の幸せな関係』宝島社《資料コード 31242128》には、「ぐりとぐら」のカステラからはじまり、「ハイジ」の白パンと黒パン、「ももたろう」のきびだんごなど、『絵本からうまれたおいしいレシピー子どもと一緒にごはんづくり』宝島社《資料コード 11206665》には「バムとケロのにちようび」のドーナツなどなど、人気の絵本から作るレシピが満載です。

また、絵本の中の巻末に作り方が載っている絵本もあります。『チップとチョコのおつかい』どいかや著／文溪堂《資料コード 32069909》には、イチゴ入りパンプディングの作り方が、『アップルパイをつくりましょ りょこうもいっしょにしちゃいましょ』マーシエリー・プライスマン著／ブックローン出版《資料コード 82014423》には、アップルパイの作り方が、『おひさまパン』エリサ・クレヴェン著／金の星社《資料コード 12060526》には、おひさまの形をしたパンの作り方が掲載されています。

この3冊の絵本はわが子も大好きです。読み終わった後に、絵本の中に出てくるお菓子や料理を一緒に作って味わうことができたら、さらに絵本の世界の楽しさや深さなどが体験できるような気がします。春休みや夏休み、冬休みや週末など、たっぷり時間のある時に、テーマを持って遊びに取り組みたい時などにおすすめです。また『キンダータイムなひととき』としくらえみ著／クレヨンハウス《資料コード 12066269》には、自然の中での遊びや、感覚を豊かに育てるような工作や歌や料理などが紹介されています。我が家のお休みの日の合言葉は「今日は何してあそぶ？」です。ダラダラ過ごすも楽しく過ごすも“同じ時間”であれば、楽しく子育てしたいですね。（えとよん）

新着案内ダイジェスト（一般書）

書名	著者名	出版社	請求記号
超図解わかりやすいインターネット&電子メール入門―画面が大きい	エクスメディア	エクスメディア	007.4 チ
大金持ちをランチに誘え！―世界的グルが教える「大量行動の原則」	ダン・S. ケネディ	東洋経済新報社	159.0 ケ
1001必ず見ておくべき世界の絶景	マイケル・ブライト	昭文社	290.9 ブ
京成線完全案内（散歩の達人エリア版MOOK）		交通新聞社	291.35 ケ
知ってトクする職場の法律―リーガル3分間ゼミ―	日本経済新聞社編	日本経済新聞出版社	366.1 ニ
あなたを守る最新がん治療全ガイド	高橋利忠監修	昭和堂	494.5 タ
これで解決！大人のテーブルマナー	主婦の友社編	主婦の友社	596.81
摘み菜がごちそう―四季の野草―	平谷けいこ	山と溪谷社	657.8 ヒ
エドさんのピンホール写真教室―スローライフな写真術―	エドワード・レビンソン	岩波書店	743.0 レ
うつつ・うつら	赤染晶子	文藝春秋	F あかぞめ
ハイドラ	金原ひとみ	新潮社	F かねはら
小袖日記	柴田よしき	文藝春秋	F しばた
グラビアの夜	林真理子	集英社	F はやし
美晴さんランナウェイ	山本幸久	集英社	F やまもと
擬態―カムフラージュ―	ジョー・ホールドマン	早川書房	G ホルドマ
中国が北朝鮮を呑みこむ日―Death of God―	金辰明	ダイヤモンド社	929.1 キム

☆この新刊案内はダイジェスト(抜粋)版です。すべての新刊案内は、館内OPAC・インターネットの「新着案内」でご覧になることができます。

☆パスワードを取得されますと、館内OPAC・インターネット経由パソコン・携帯電話専用サイトにて、ご自分で資料を予約する事ができます。

読書案内

「久世光彦の世界」

昭和の幻影

責任編集 川本三郎・齋藤慎爾

原書房 2007年3月刊

《資料コード 31252614》

●今回ご紹介するのは、「時間ですよ」「寺内貫太郎一家」「向田邦子新春スペシャル」シリーズなどのドラマの演出家であり、作家としても「一九三四年冬―乱歩」などの小説、「蝶とヒットラー」などの評論などで有名な久世光彦氏についての本です。久世氏は、2006年3月、残念ながら逝去しましたが、生前の幅広い活躍と人望により各界の著名人から多くの文章が寄せられ、

川本三郎氏らが中心となってこの追悼特集号ともいべき本が出版されました。

但し、中身を見ると掲載されている文章の執筆者が総勢54人に上ることからも分かるように、実に多彩で奥深い構成になっています。副題に「昭和の幻影」とあるように、久世氏の業績と嗜好を通して昭和の文学や芸術、それらどちらかという陰に隠れて読み継がれてきた「地下水脈」的な耽美的世界が浮かび上がってきます。久世氏の愛好した作家の文章や詩やコミックまでそのまま収録されているので、この本の中に引き込まれた読者は、気がつくとそのままだ「昭和の迷宮世界」に浸っていることでしょう。

あらゆる角度から楽しめる、できれば愛蔵したいと思わせる貴重な一冊です。（ 虎 ）

永井荷風とすみだ

永井荷風の代表作『溍東綺譚』《資料コード 31514379》（他に大活字本、文庫版あり）は、たちまち玉の井の名を全国に知らしめた。玉の井の名は武蔵国の私党“玉の井四郎助實”の住居の地からきている（「東京近郊名所図会第5巻」とも、寺島村の地頭多賀氏の御妾の名ともいわれるが、不明である。

永井荷風が『溍東綺譚』を朝日新聞夕刊に発表したのは、昭和12年4月16日～6月15日まででちょうど70年前のことになる。すみだは震災で大打撃を受け旧跡も荒廃した。荷風には、隅田川にモダンな橋が架けられることも、墨堤が拡張され近代的な公園になることも、かつて隅田川八景といわれた名勝の地を工場の煙突がだいなしにしていることも美意識に反することと受け止められたことだろう。荷風は『溍東綺譚』作中の舞台を向島に持ってきたことについて「わたくしは東京市中、古来名勝の地にして、震災の後新しき町が建てられて全く旧観を失った、その状況を描写したいが為に、種田先生の潜伏する場所を、本所か深川か、もしくは浅草のはづれ。さもなくば、それに接した旧郡部のへい陋巷に持って行くことにした。（『溍東綺譚』）といている。



隅田川船着場（昭和10年頃）

荷風とすみだの縁は「わたくしもこの辺の水練場で始めて泳ぎを教えられたのであった。（『向島』昭和34年）」といていることから案外早かったのだろう。荷風がアメリカ、フランスから帰国して、すぐに書き始めた『すみだ川』《資料コード 11106971》（他に文庫版あり）は、主人公を対岸の今戸に置き、季節は葉桜の頃、青年の唯一の理解者である伯父さんを本所小梅の三味線のお師匠さんの家に住ませている。錦絵のようなすみだを舞台に初恋のはかなさを詩のように描いた傑作である。

荷風は、森鷗外を敬愛していた。鷗外が津和野から家族と上京してからの住まいが曳舟川を望むところ、今の本所高校の辺りと言われ、墓は震災まで弘福寺にあった。また、母方の祖父鷲津穀堂の碑が白鬚神社境内にあり、縁戚である大沼枕山は隅田川の雪月花を詩歌に読んだ江戸の代表的な漢詩人であり、震災ころまでは長命寺門前に詩碑が建っていた。木母寺「題隅田堤桜花」の詩碑や百花園の「墨陀梅莊記」碑に残る亀田鵬斎の独特の書体は荷風が好んで手本としたものである。



白鬚神社（昭和62年）

つまり、荷風は向島が好きだった。「いかほど破壊せらるゝとも矢張夕暮の景色は向島にかぎり申し候（『大窪だより』大正2年）」というように、荷風にとってすみだは永遠の恋人のようなものだったのだろう。

荷風の作品の中にすみだを探し、すみだを散策して荷風を思うには一番よい季節かもしれません。緑図書館では『溍東綺譚』刊行70周年を記念して珍しい資料を集め「永井荷風と玉の井・鳩の街」資料展を6月24日まで行っています。一見の価値があります。（真津詩麻記）

墨田区立図書館・図書室 6月の行事予定

日	月	火	水	木	金	土
	28	29	30	31	1	2
	あずま特別整理	あずま特別整理	あずま特別整理	あずま特別整理	あずま特別整理 梅「おはなし会」 15:00～ 横「おはなしのじかん」 15:45～	八「おはなしとあそびのじかん」 10:30～
3 立「おはなし会」 14:00～	4	5	6	7	8	9
	東、梅、横コミ 図書室休館 緑、寺、立、八 図書館休館	八、東コミ 特別整理	八、東コミ 特別整理 あ「おはなしのじかん」 15:00～	八、東コミ 特別整理 緑「小さい子どものための おはなし会」10:30	八、東コミ 特別整理 梅「おはなし会」 15:00～ 横「おはなしのじかん」 15:45～	あ「あそびとおはなし会」 11:00～ 寺「おはなし会」 10:30～ 八「おはなしとあそびの じかん」10:30～
10 立「おはなし会」 14:00～	11	12	13	14	15	16
	寺 特別整理 緑、立、八図書 館休館	寺 特別整理	寺 特別整理 緑「こうさく会」 15:00～ 八「おひざでえほん」 11:00～ 東「おはなしれっしや」 10:30～ 東「おはなしのもり」 16:00～	寺 特別整理	寺 特別整理 梅「おはなし会」 15:00～ 横「おはなしのじかん」 15:45～	八「おはなしとあそびの じかん」10:30～
17 梅、横コミ 特別整理 あ「小さい子どものための おはなし会」11:00 立「おはなし会」 14:00～ ★緑「すみだ文化講座」 14:00～	18	19	20	21	22	23
	梅、横コミ 特別整理 緑、寺、立、八 図書館休館	梅、横コミ 特別整理	梅、横コミ 特別整理 あ「おはなしのじかん」 15:00～ 緑「おはなしのへや」 15:15～	梅、横コミ 特別整理	梅、横コミ 特別整理 東「おはなしのじかん」 15:30～	八「おはなしひろば」 10:30～
24 立「おはなし会」 14:00～	25	26	27	28	29	30
	緑、立 特別整理 寺、八 図書館休館	緑、立 特別整理 寺「おひざでえほん」 10:30～	緑、立 特別整理 あ「こうさく会」 15:00～	緑、立 特別整理	緑、立 特別整理 梅「おはなし会」 15:00～ 横「おはなしのじかん」 15:45～	八「おはなしとあそびの じかん」10:30～

★「すみだ文化講座」（緑）は一般向けの行事です。

☆行事の詳細は、各館に直接お問い合わせください。

●あずま図書館
文花1-19-1
電話：3612-6048
火曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日・月曜日・祝日
9:00～17:00

●緑図書館
緑2-24-5
電話：3631-4621
火曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日
9:00～17:00

●寺島図書館
東向島3-34-4
電話：3611-4610
火曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日
9:00～17:00

●立花図書館
立花6-8-1-101
電話：3618-2620
火曜日から日曜日
9:00～17:00

●八広図書館
八広5-10-1-104
電話：3616-0846
火曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日
9:00～17:00

●東駒形コミュニティ
会館図書室
東駒形4-14-1
電話：3623-1141
月曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日・祝日
9:00～17:00

●梅若橋コミュニティ
会館図書室
堤通2-9-1
電話：3616-1101
月曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日・祝日
9:00～17:00

●横川コミュニティ
会館図書室
横川5-9-1
電話：5608-4500
月曜日から土曜日
9:00～20:00
日曜日・祝日
9:00～17:00

編集後記 じめじめシトシト雨続きの『梅雨』。気分もなんとなく曇りがちですが、『梅雨』が来なければ草花も元気に育たず、秋の実りも期待できなくなってしまいます。今月の“特別整理”では皆様は大変ご迷惑をお掛けしますが、より快適にご利用していただける図書館・図書室を目指して参りますので、ご理解の程お願いいたします。